

Domenica 15 DICEMBRE ore 20:30
OSNAGO (LC), Chiesa S. Stefano
Via Sant'Anna, 1

**“ RECITAL DI NATALE PER CHITARRA SOLA
- Sonate, capricci, fantasie e variazioni per l'Avvento ”**

- **Niccolò Paganini** (1782 – 1840)

dai 43 Ghiribizzi M.S. 37:

- n. 16 - “In cor più non mi sento” dalla “Molinara” di Giovanni Paisiello
- n. 17 - “Le Streghe” dal brano omonimo M.S. 19 per violino e orchestra, Tema – Andante
- n. 20 - “Là ci darem la mano” dal “Don Giovanni” di Wolfgang Amadeus Mozart
- n. 31 - Minuetto, Andante
- n. 37 - Adagetto con espressione (Rossini – Paganini)
- n. 38 – Vivace

- **Luigi Moretti** (1765 c. – 1850 c.)

dalla Sonata op. 2: Andante - Grazioso

- **Mauro Giuliani** (1781 – 1829)

*Variazioni sul tema “Non più mesta accanto al fuoco”
dalla “Cenerentola” di Gioachino Rossini op. 146 [b]*

- **Giulio Regondi** (1822 – 1872)

Studio n. 1 Moderato

- **Caspar Joseph Mertz** (1806 – 1856)

*“Opere-Revue” op. 8 n. 29
Fantasia su temi della “Traviata” di Giuseppe Verdi (1813 - 1901)
Preludio (Orchestra), Atto I “Libiamo, ne’ lieti calici”, Atto I
“Che è ciò?” Atto I, “Di Provenza il mar”, Atto I
“E’ Piquillo un bel gagliardo”, Atto II, Scena II “Addio, del passato”, Atto III
Con moto brillante*

- **Luigi Rinaldi Legnani** (1790 – 1877)

*dai Trentasei Capricci op. 20:
n. 2 in mi minore
n. 7 in la maggiore, Prestissimo*

SI RINGRAZIA:

MARCO BATTAGLIA

chitarra ottocentesca

